

# PATENTI

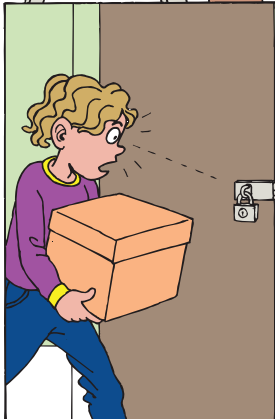


CAFE

NE TRAZIM MESEC I ZVEZDE?

VIDI! ENO LEONARDA!

LEONARDO, NIJE UČINIO NIŠTA LOŠE, ALO ŠTA GA MUČI? OD KOGA BEŽI?



TAJ TIP JE LUD...

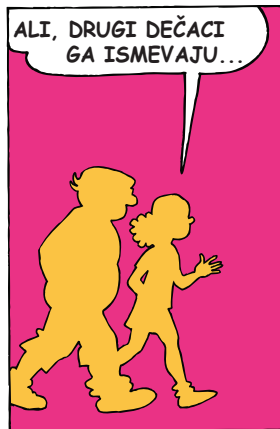
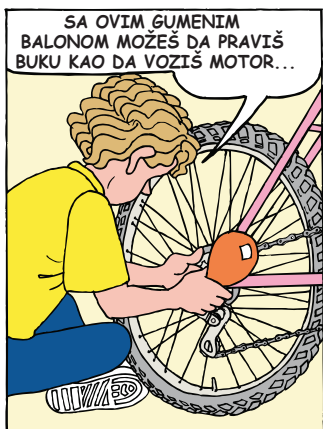
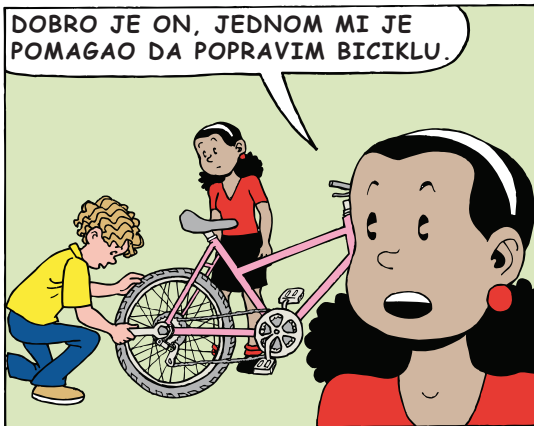
NIJE TAČNO!



TREBBA LI TI NEŠTO?

UPS, HM, NE...

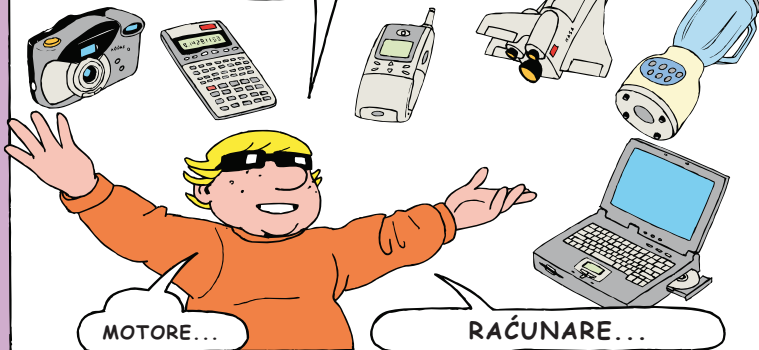
ČITAJ DALJE!



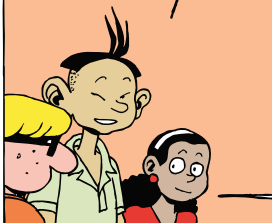
ZATO ŠTO, DA BI BIO PRONALAZAC, MORAS BITI INTELKTUALAC



NA PRIMER, COVEK KOJI IZUMEO ELEKTRICNU ENERGIJU...



PRONALASCI DOLAZE U SVIM OBLICIMA I VELIČINAMA, OD NAJJEDNOTAVNIJIH OD NAJSLOŽENIJIH.



PRONALAZAČI SU LJUDI KOJI RAZMISLJAJU O RAZLIČITIM PROBLEMIMA I PRONALAZE TEHNIČKA REŠENJA..



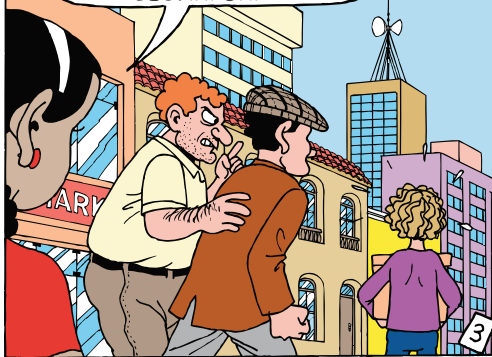
AKO JE REŠENJE NOVO, ONDA SE RADI O PRONALASKU.

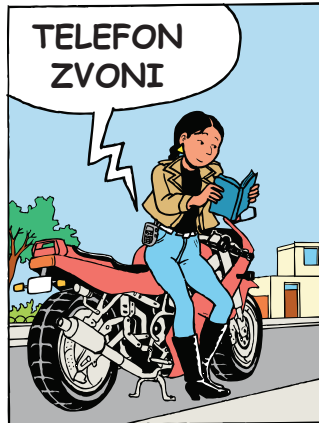
SJAJNO! SAMO SE OSVRNITE! SVUDA OKO NAŠ SU RAZLIČITI PRONALASCI!



TAKO JE, ČOVEČANSTVO MNOGO DUGUJE PRONALAZACIMA...

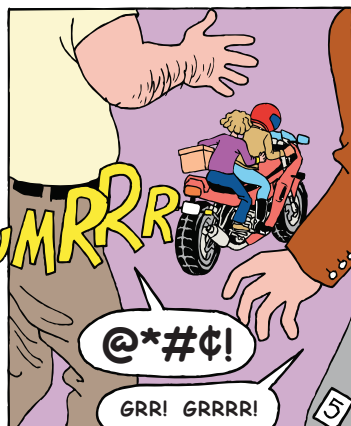
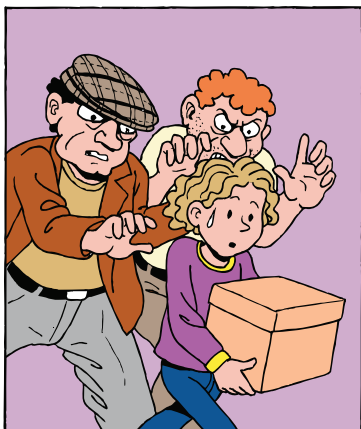
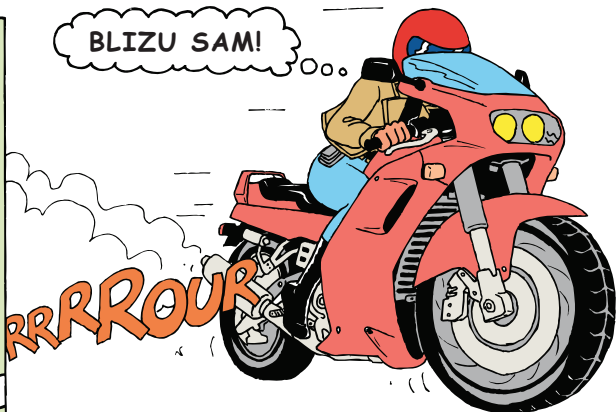
HEJ, POGLEDAJTE! ONI LJUDI PRATE LEONARDA!

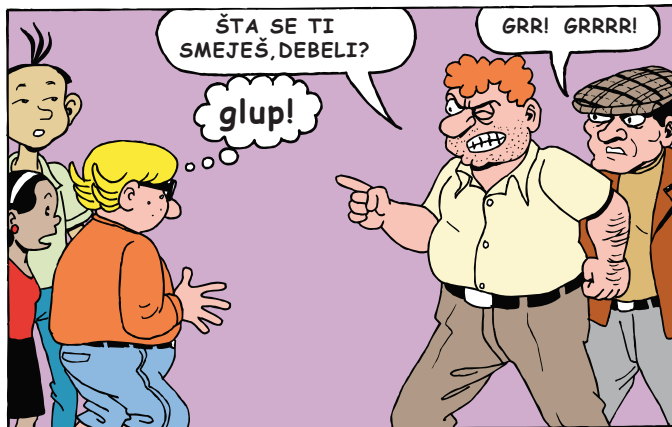




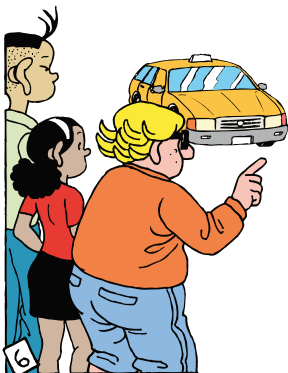
ČULI, MARKO JE! SLUŠAJ,  
EVO ME SA BABI I PING PONGOM,  
I PRATIMO LEONARDA,  
PRONALAZAČA, PROGANJAJU GA  
NEKI LOPOVI KOJI SE  
IŽGLEDA ŽELE DOČEPATI NJEGOVOG  
PRONALASKA...







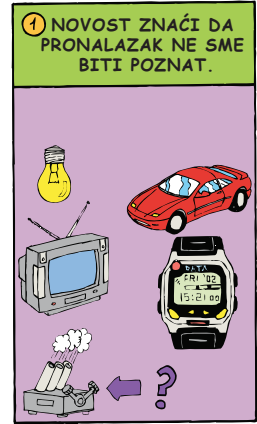
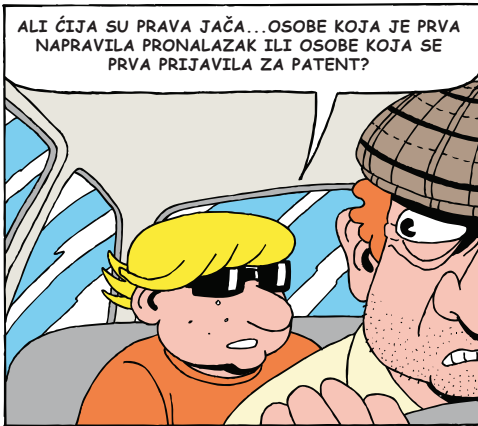
KASNIJE...





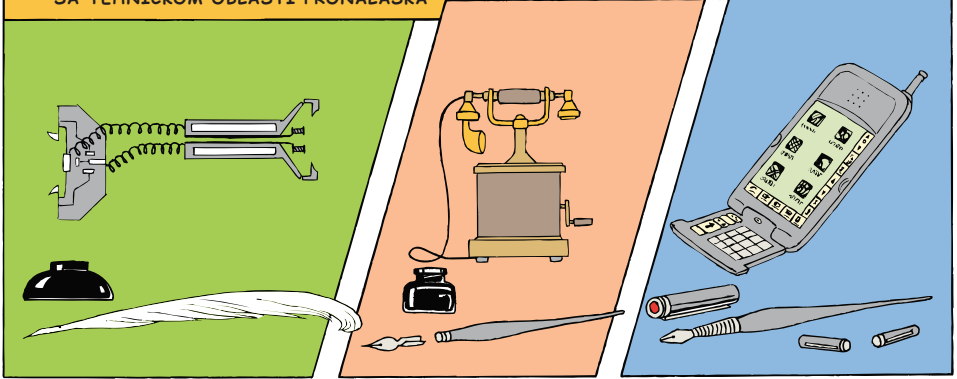
TRAJANJE ILI VEK PATENTA ZAVISI OD ZEMLJE DO ZEMLJE, OBIČNO JE TO 20 GODINA.



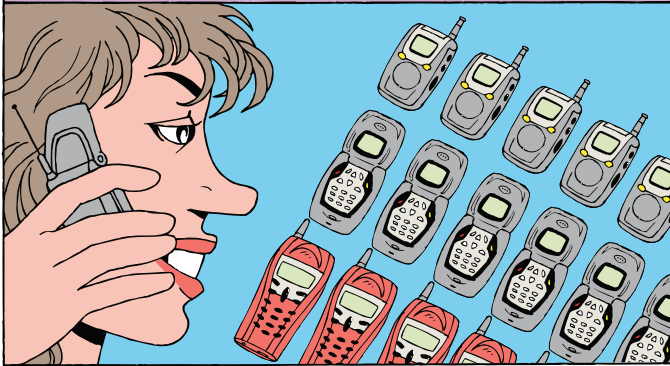




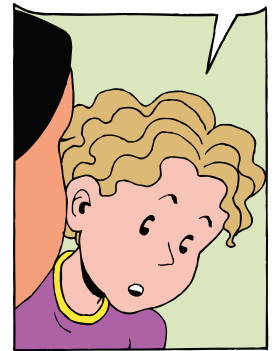
2 INVENTIVNI NIVO ZNAČI DA NE SME BITI OČIGLEDAN LJUDIMA KOJI SU UPOZNATI SA TEHNICKOM OBLASTI PRONALASKA



3 INDUSTRIJSKA PRIMENLJIVOST ZNAČI DA PRONALAZAK MORA BITI TAKAV DA MOŽE BITI PROIZVEDEN I KORIŠĆEN NA INDUSTRIJSKOM NIVOU.



ČULI... MISLIM DA MOS PRONALAZAK ZADOVOLJAVA TE USLOVE...



A ŠTA BI MOGAO BITI LEONARDOV PRONALAZAK?

NE ZNAM.



MORA BITI NEŠTO VEOMA KORISNO ZA ČOVEČANSTVO.

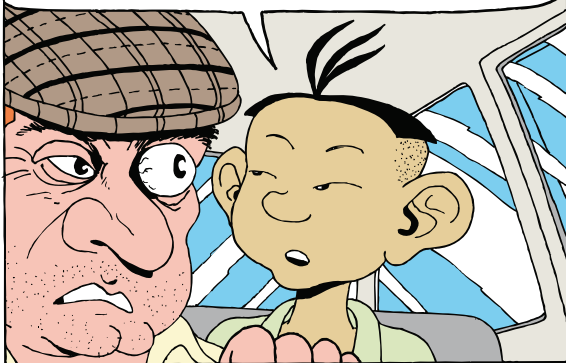


MORA BITI NEŠTO ŠTO VREDI MNOGO NOVCA!

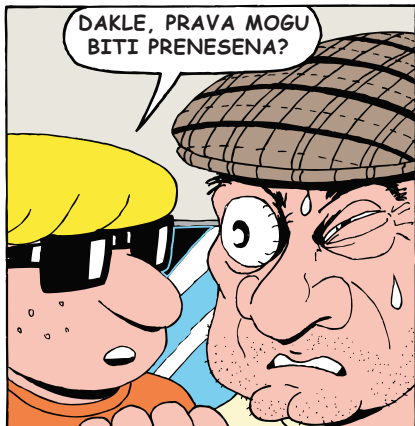
KADA SMO KOD TOGA, KOME PRIPADAJU PRAVA, PRONALAZAČU ILI VLASNIKU PATENTA?



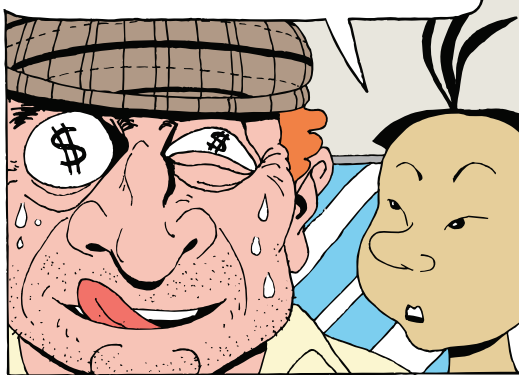
VLASNIKU PATENTA, SOBZIROM DA PRONALAZAČ MOŽE PRENETI SVOJA PRAVA.



DAKLE, PRAVA MOGU BITI PRENESENA?



O, DA, NARAVNO. PATENT JE POTVRDA VLASNIŠTVA KOJA MOŽE BITI PRODATA ILI USTUPLJENA...

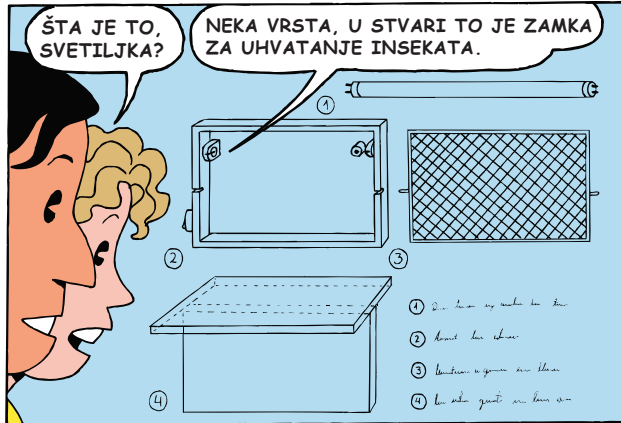


POKAZAĆU TI MOJ PRONALAZAK

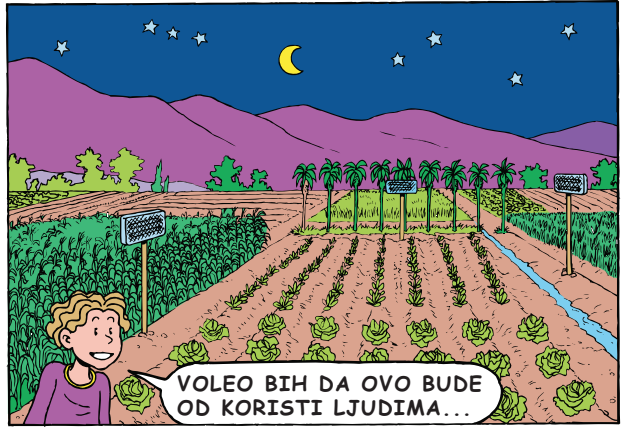


ŠTA JE TO, SVETILJKA?

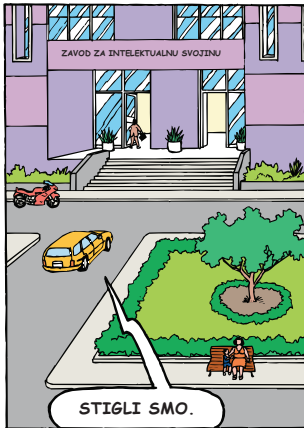
NEKA VRSTA, U STVARI TO JE ZAMKA ZA UHVATANJE INSEKATA.



ZNAŠ, LEONARDO, TVOJ PRONALAZAK ĆE BITI VEOMA KORISTAN U POLJOPRIVREDI!



VOLEO BIH DA OVO BUDE OD KORISTI LJUDIMA...



STIGLI SMO.



DAKLE, SADA SAMO TREBA DA ULETIM UNUTRA I ZGRABIM PRONALAZAK PRE NEGO ŠTO GA PATENTIRA...

IZVOLITE, HVALA.

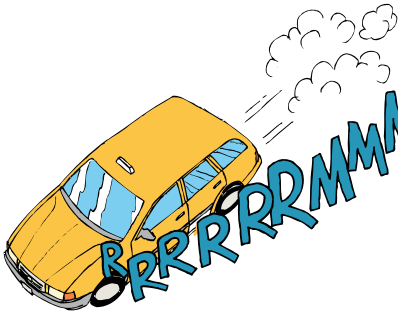


ZNATE, MMM... VIDITE VOLEO BIH DA PODJEM SA VAMA NA OVO PATENTIRANJE...



ČEKAJ MALO. OVO JE ONAJŠTO JE PRATIO...

POLICIJA!!!



Ova knjižica objavljena je uz potporu Europske unije. Sadržaj je isključiva odgovornost IBF International Consultinga i EPLO-a te se ni na koji način ne može smatrati da odražava stavove Europske unije.

Prijevod na albanski © Kosovska agencija za industrijsko vlasništvo, 2021

Odgovornost: INDECOPI i Tajništvo WIPO-a ne preuzimaju odgovornost za prilagodbu ili prijevod izvornog sadržaja.

Izvorni engleski © Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo (WIPO), objavljeno u dogovoru s Nacionalnim institutom za zaštitu tržišnog natjecanja i zaštitu intelektualnog vlasništva (INDECOPI) | Scenarist i likovno stvaralaštvo: Juan Acevedo | Dizajn: Germán Luna, Jorge Llahuala | Boje: María Elena Sialer